

Abbaye Notre-Dame d'Orval

Een lang verhaal...

De oudste resten van Orval dateren van de Frankische periode, maar de bron van Orval getuigt van een veel oudere bezetting van de plaats. In de tiende eeuw wordt een oratorium opgericht in de Gouden Vallei. Enkele Italiaanse benediktijnermonniken vestigen er zich in 1070, dankzij de graaf van Chiny, de plaatselijke heer. Ze bouwen er een eerste kerk. Orval kent een bloeiende ontwikkeling met de broeders die door Bernardus van Clairvaux gestuurd worden in 1132.

De cisterciënzer abdij zal verschillende veranderingen ondergaan als gevolg van de historische perikelen. In de achttiende eeuw kent ze een grote bloei die haar ertoe brengt in het midden van de vallei nieuwe gebouwen op te trekken in neoklassieke stijl. In 1793 vernielen de Franse revolutionaire troepen alle bestaande gebouwen en het is pas in 1926 dat trappistenmonniken onder de impuls van Dom Marie-Albert van der Cruyssen de huidige abdij optrekken.

De brouwerij en de kaasmakerij van Orval zijn niet toegankelijk voor het publiek. De personen die wensen deel te nemen aan de gebedsdiensten met de monniken kunnen zich melden aan de ingang van het klooster. U bekomt daar ook alle inlichtingen over het gastenverblijf.

Virtuele reconstructie van het koor van de middeleeuwse cisterciënzer kerk

*In het koor van de middeleeuwse kerk vind je **twee QR-codes** waarmee je jezelf op de juiste plek kunt plaatsen om vervolgens de virtuele reconstructie van het interieur van de middeleeuwse kerk in een 360° voorstelling te bekijken :*

- *Op het **graf van Wenceslas n° 13**, rechterbovenrand.*
- *Op het **bord n° 16**, achter de vroegere koorstoelen, richting het klooster.*

Door deze QR-codes te scannen, krijgt u de kans om ondergedompeld te worden in het centrum van de oude 12de-eeuwse cisterciënzer kerk en de architectuur, het meubilair, de glas-in-loodramen te ontdekken ...



Interactief bezoek



Abbaye Notre-Dame d'Orval
 6823 Villers-devant-Orval
 tél : 061 / 31 10 60
 ruines@orval.be
 www.orval.be